

12 sep, 2012 06:00 CEST

Hecha para fotógrafos: La cámara de sistema compacto Sony NEX-6 pone en tu bolsillo la potencia de una D-SLR

Sumérgete en una experiencia visual de primera clase. La nueva **cámara de sistema compacto NEX-6** de Sony ofrece la potencia, la respuesta, el manejo y las funciones de una D-SLR en una cámara de bolsillo sin espejo.

La NEX-6 es compatible con la creciente gama de objetivos intercambiables de montura E, por lo que atraerá a usuarios de D-SLR que necesiten algo más ligero que no comprometa la calidad de imagen. Aunque el cuerpo es compacto, el sensor de imagen es grande, por lo que también es ideal para fotógrafos avanzados que deseen ampliar sus opciones creativas.

La NEX-6 comparte muchas de las innovaciones de la nueva NEX-5R, desde el sistema *Fast Hybrid AF* sensible hasta la conexión Wi-Fi y las Camera Apps descargables.

Esta nueva cámara está pensada para fotógrafos exigentes, por lo que incluye el mismo visor electrónico preciso y una ergonomía estilo D-SLR similares a los de la NEX-7, el modelo más avanzado de la gama NEX.

El sensor CMOS Exmor APS HD de 16'1 megapíxeles efectivos consigue imágenes de calidad D-SLR y vídeos Full HD repletos de detalles. El sensor funciona con el potente procesador de imagen BIONZ, lo que asegura fotografías impecables con poco ruido, incluso en interiores oscuros capturados con ajustes de sensibilidad ampliados hasta ISO 25600.

En línea con la nueva NEX-5R, la NEX-6 incluye un innovador sistema *Fast Hybrid AF* que combina los sistemas de enfoque automático de detección de fases y de contraste para estar a la altura de cualquier situación. El AF de detección de fases analiza rápidamente la distancia a la que está el elemento

principal, y el AF de detección de contraste lo complementa para conseguir un enfoque más exacto. En el modo *Speed Priority*, la NEX-5R cambia automáticamente al seguimiento AF de detección de fases. Esto significa que cuando estés haciendo fotos de acciones rápidas disfrutarás de la respuesta de enfoque de una D-SLR, con una ráfaga máxima de hasta 10 fotografías por segundo.

De entrada, *Fast Hybrid AF* es compatible con los siguientes objetivos: E 18-55mm F3.5-5.6 OSS, E 55-210mm F4.5-6.3 OSS, E 18-200mm F3.5-6.3 OSS, E 24mm F1.8 ZA Sonnar T* y E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS. Esta gama se irá ampliando regularmente a través de actualizaciones de firmware.

Como la NEX-7, la NEX-6 incluye un visor Tru-Finder™ OLED XGA muy preciso tanto para encuadrar como para enfocar. Este aclamado visor electrónico ofrece una visión luminosa, detallada y contrastada tanto de las imágenes fijas como de los vídeos, una cobertura del 100% y un campo de visión amplio capaz de plantar cara a los visores ópticos profesionales. Además, puedes ver en pantalla una cuadrícula y un nivel digital que te ayudarán a conseguir encuadres perfectos.

El Tru-Finder™ OLED se complementa con una pantalla LCD Xtra Fine de 7,5 cm (3,0”) que se puede girar hasta 90° hacia arriba o 45° hacia abajo (aprox.) para facilitar la visión desde cualquier posición. La pantalla LCD es detallada, prácticamente libre de reflejos y tiene un soberbio contraste, así que no tendrás problemas para encuadrar en exteriores o bajo luces directas.

A pesar de sus dimensiones compactas, la NEX-6 gustará a quienes estén acostumbrados a utilizar una D-SLR. El dial de modos superior permite seleccionar el modo de captura en un momento (incluyendo P/A/S/M y Barrido panorámico), exactamente igual que en una cámara más grande de objetivos intercambiables. Bajo el dial de control hay un dial de modos, mientras que en la parte trasera hay otra rueda de control para modificar ajustes como el valor ISO y el balance de blancos.

Otra herencia de las cámaras Sony de montura A de gama alta es la interfaz profesional *Quick Navi*, que permite hacer ajustes sin separar el ojo del visor.

La grabación de vídeo Full HD ha sido mejorada con el nuevo Obturador

lento automático, que mejora los vídeos grabados con poca luz. La NEX-6 detecta los interiores oscuros y las escenas nocturnas y reduce la velocidad de disparo automáticamente para que las secuencias se vean más luminosas.

Otro detalle que comparte con la NEX-5R es la conexión Wi-Fi interna, que permite transferir las imágenes y los vídeos a smartphones o tablets con la aplicación gratuita PlayMemories Mobile. Las imágenes también se pueden transferir de manera inalámbrica a ordenadores en red, o verlas sin necesidad de conectar ningún cable en cualquier televisor compatible con DLNA.

Como en la NEX-5R, PlayMemories Camera Apps amplía las funciones de la NEX-6 a medida que las necesites. Solo tienes que conectar la cámara a tu ordenador a través de Wi-Fi o USB, entrar en tu cuenta Sony Entertainment Network (SEN) y explorar el primer servicio de descargas¹ que permite instalar nuevas funciones bajo demanda. Desde su lanzamiento estarán disponibles las aplicaciones Picture Effect+, Bracket Pro, Multi-Frame NR, Smart Remote Control y Direct Upload. Más adelante se irán añadiendo nuevas aplicaciones como Photo Retouch, Time-Lapse y Cinematic Photo.

Además del flash emergente, la cámara cuenta con la nueva zapata Multi Interface para conectar diferentes accesorios 'inteligentes'.

Nuevos objetivos intercambiables para las cámaras de montura E

La gama de objetivos intercambiables para cámaras Sony de montura E se amplía con tres nuevos modelos.

El objetivo SELP1650 es un zoom 16-50mm F3.5-5.6 compacto y muy ligero, con estabilización de imagen *Optical SteadyShot* para conseguir imágenes más nítidas al disparar con la cámara en la mano. Si el objetivo está totalmente retraído, mide solo 29,9 mm, por lo que es ideal para llevar de viaje. Cuenta con un anillo de doble función que controla tanto el zoom como el enfoque manual, dependiendo del modo de funcionamiento elegido. Con la cámara ajustada a AF, el anillo de control ajusta el zoom de manera rápida y fluida, con movimientos de mano reducidos. Con la cámara en el modo MF, el anillo controla el enfoque manual. La fluidez del zoom hace que sea un objetivo especialmente apropiado para grabar vídeo.

El SEL35F18 es un objetivo fijo luminoso, su longitud focal es 35mm y su

apertura máxima F1.8. Incluye *Optical SteadyShot* y ofrece una nitidez, una claridad y unos efectos de desenfoque excelentes, tanto para retratos como para escenas de calle o vídeos Full HD. Además, el diseño exterior es nuevo, gracias a lo que es más manejable y ligero.

El SEL1018 es un zoom súper gran angular de 10-18mm y apertura máxima F4. Cuenta con una lente súper ED (dispersión extra baja) que reduce las aberraciones de color y con el sistema de estabilización de imagen *Optical SteadyShot*. Es ideal para paisajes e interiores, y su angular máximo genera unos efectos de perspectiva muy intensos.

Nuevos accesorios para la NEX-6

La LCS-ELC6 es una funda de transporte blanda de cuero que combina una funda estilizada para el cuerpo con una cubierta para el objetivo. Está diseñada especialmente para la NEX-6 y puedes guardarla con los objetivos SELP1650 o SEL16F28 colocados. Podrás girar la pantalla LCD y colocar un trípode a la cámara sin sacar la funda del cuerpo.

La funda de transporte blanda LCS-EJA es apta para cualquier cámara de montura E, especialmente si tienes colocado uno de los nuevos objetivos SELP1650 o SEL16F28. Los bolsillos internos tienen espacio suficiente para guardar la tapa del objetivo y una tarjeta de memoria de repuesto.

Para más detalles sobre la gama completa de objetivos y accesorios, visita: <http://www.sony.es/hub/nex-camara-digital-compacta/accesorios>

La nueva cámara de sistema compacto NEX-6 con objetivos intercambiables estará disponible en Europa a mediados de noviembre de 2012.

Esta nueva cámara se lanzará con tres modelos:

NEX6B, solo cuerpo: PVPR 800,00€

NEX6LB: con lente 16-50mm: PVPR 950,00€

NEX6YB: con lente 16-50mm + 55-210mm: PVPR 1200,00€

También se lanzan 3 objetivos/lentes

SELP1650: PVPR 350,00€, disponible en enero 2013

SEL35F18: PVPR 450,00€, disponible en diciembre 2012

SEL1018: PVPR 850,00€, disponible en Octubre 2012

Y como accesorios:

LCS-ELC6: 100,00€, disponible en Octubre 2012

LCS-EJA: 40,00€, disponible en Octubre 2012

– Final –

Especificaciones principales

Características	NEX-6
Tipo	Cámara digital de sistema compacto con objetivos intercambiables
Objetivos compatibles	Sistema de objetivos de montura E. Puede usar objetivos de montura A con el adaptador opcional (con el adaptador LA-EA2 funciona el AF continuo)
Sensor de imagen	Sensor CMOS Exmor™ APS HD tipo APS-C (23,5 x 15,6 mm) con 16,1 megapíxeles efectivos
Procesador	Procesador de imagen BIONZ™
Sensibilidad ISO	ISO 100 – 25600 (imagen fija)
Vídeo HD	Full HD AVCHD Ver. 2.0 / MPEG-4 AVC (H.264), MP4, hasta 1920 x 1080 50p
Pantalla LCD	TFT (LCD Xtra Fine) panorámica 7,5 cm (tipo 3.0) con aproximadamente 921.000 puntos de resolución, gira unos 90° hacia arriba y unos 45° hacia abajo

Visor electrónico	Tru-Finder™ OLED 1,3 cm (tipo 0.5) con una resolución aproximada de 2.359.000 puntos, cobertura del 100%, aumentos aproximados 1,09x con objetivo de 50mm a infinito, -1m^{-1} (dioptrías)
Zoom digital	Zoom de imagen nítida: aprox. 2x (imágenes fijas) Zoom inteligente: aprox. 1.4x/2x (imágenes fijas) Zoom digital: aprox. 4x (imágenes fijas / vídeo)
SteadyShot™ INSIDE	(Estabilización de imagen óptica disponible con algunos objetivos de montura E)
Sistema de enfoque automático	<i>Fast Hybrid AF</i> (AF de detección de fases/AF de detección de contraste); 99 puntos de enfoque (AF de detección de fases) / 25 puntos de enfoque (AF de detección de contraste), AF de seguimiento de objetos
Efecto de imagen	11 tipos (15 variaciones): Posterización (Color, ByN), Color pop, Foto retro, Color parcial (R,G,B,Y), Monocromo de alto contraste, Cámara de juguete, Clave alta suave, Desenfoque suave, Pintura HDR, Monocromo de tonos enriquecidos, Miniatura
Ráfaga continua	Hasta 10 fotografías por segundo (en el modo <i>Speed Priority</i>)
Duración de la batería (imagen fija)	Aprox. 270 imágenes (visor), aprox. 360 imágenes (pantalla LCD) (conforme a la normativa CIPA)
Flash interno	GN6 (en metros a ISO 100)
Otras funciones	Encuadre de retrato automático, Detección de caras y Disparador de sonrisas, AUTO Superior, Barrido panorámico, Auto HDR, DRO, modo Penumbra manual, Estilos creativos, interfaz Photo Creativity, Wi-Fi, carga USB, PlayMemories Camera Apps
Soporte de grabación	Memory Stick PRO Duo / Memory Stick PRO-HG Duo, SD / SDHC / SDXC
Dimensiones (An x Al x P)	Aprox. 119,9 mm × 66,9 mm × 42,6 mm (excluyendo salientes)

Peso	Aprox. 287 g (solo el cuerpo) Aprox. 345 g (con batería y Memory Stick PRO Duo)
Software incluido	PlayMemories Home

Acerca de Sony Corporation

Sony Corporation es una compañía de entretenimiento creativo con una sólida base tecnológica. El objetivo de Sony es alimentar la ilusión gracias al poder de la creatividad y de la tecnología, a través de sus divisiones que van desde videojuegos y servicios en línea, pasando por música, cine, electrónica, sensores de imagen y servicios financieros. Se puede encontrar más información en la página web global de Sony: <http://www.sony.net/>

Contactos



Jorge Gállego

Contacto de prensa

Responsable Relaciones Públicas y Comunicación Corporativa

España y Portugal

jorge.gallego@sony.com

+34 93 402.64.00